



Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition)

Angelika Kreitner

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition)

Angelika Kreitner

Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition) Angelika Kreitner

Studienarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Filmwissenschaft, Note: 1,0, Universität Wien (Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaften), 11 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Im Rahmen des Seminars 'Filmwissenschaft: Filmgeschichtsschreibung' sollte kritisch untersucht werden, auf welche unterschiedlichen Arten Filmgeschichte geschrieben wird. In der vorliegenden Arbeit soll dargestellt werden, wie das Österreichische Filmmuseum und das Österreichische Filmarchiv mit Filmgeschichte umgehen und diese schreiben. Dabei sind die unterschiedlichen Geschichten der jeweiligen Institutionen sowie deren unterschiedliche Definition als ‚Museum‘ und als ‚Archiv‘ zu beachten. Schwierig an der Arbeit war meiner Meinung nach, konkrete Unterschiede in der Darbietung von Filmen heraus zu arbeiten. Das Österreichische Filmmuseum konzentriert sich im Gegensatz zu anderen Filmmuseen, auf die Vorführung von Filmen, bevorzugt Retrospektiven, im Unsichtbaren Kino in Wien. Im Filmmuseum in Berlin, um ein Beispiel zu bringen, dominiert der Ausstellungsraum vor der Filmvorführung. Das Österreichische Filmarchiv auf der anderen Seite, ist für die Institution eines Archivs besonders aktiv in der Öffentlichkeit präsent. Auch hier ist die Vorführung von Filmen in Form von Retrospektiven ein dominierendes Merkmal, Filmgeschichte darzustellen. Dennoch sind bei beiden Institutionen Unterschiede in der Art, Filmgeschichte zu schreiben, anzumerken. Das erste Kapitel der vorliegenden Arbeit beschäftigt sich mit dem Österreichischen Filmarchiv. Neben der Diskussion des Begriffs ‚Archiv‘ soll kurz dessen Geschichte dargestellt werden. Weiters werden die wichtigsten Aufgaben und die Repräsentation in der Öffentlichkeit herausgearbeitet. Hier soll auch verglichen werden, wie sich die Institution selbst sieht und wie sie von der Öffentlichkeit gesehen wird.

Das zweite Kapitel geht mit der Geschichte und Funktion des Filmmuseums ähnlich vor. Auch hier werde ich die Aufgaben und Aktivitäten des Filmmuseums in Zusammenhang mit dessen Definition als ‚Museum‘ bringen. Außerdem führe ich einen kurzen Vergleich mit dem Filmmuseum Berlin an, in dem Film und Filmgeschichte auf völlig andere Weise als in Wien dargestellt wird.

Im dritten Kapitel soll explizit verglichen werden, auf welche Art die beiden vorgestellten Institutionen mit Filmgeschichte umgehen, diese in der Öffentlichkeit präsentieren und so letztlich auch daran mitschreiben.

 [Download Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austri ...pdf](#)

 [Read Online Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Aust ...pdf](#)

Download and Read Free Online Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition) Angelika Kreitner

From reader reviews:

Darrell Fowler:

Throughout other case, little individuals like to read book Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition). You can choose the best book if you love reading a book. Provided that we know about how is important a book Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition). You can add know-how and of course you can around the world by a book. Absolutely right, since from book you can learn everything! From your country until foreign or abroad you will find yourself known. About simple factor until wonderful thing it is possible to know that. In this era, we are able to open a book as well as searching by internet system. It is called e-book. You should use it when you feel fed up to go to the library. Let's study.

Robert Hay:

The book Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition) give you a sense of feeling enjoy for your spare time. You can utilize to make your capable much more increase. Book can for being your best friend when you getting tension or having big problem with your subject. If you can make reading through a book Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition) to be your habit, you can get considerably more advantages, like add your capable, increase your knowledge about many or all subjects. You are able to know everything if you like available and read a e-book Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition). Kinds of book are a lot of. It means that, science guide or encyclopedia or other people. So , how do you think about this publication?

Rebecca Kurtz:

Here thing why this specific Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition) are different and trustworthy to be yours. First of all reading through a book is good nevertheless it depends in the content from it which is the content is as yummy as food or not. Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition) giving you information deeper and in different ways, you can find any guide out there but there is no book that similar with Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition). It gives you thrill examining journey, its open up your own personal eyes about the thing which happened in the world which is might be can be happened around you. You can actually bring everywhere like in playground, café, or even in your means home by train. Should you be having difficulties in bringing the paper book maybe the form of Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition) in e-book can be your option.

Rose Duprey:

Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition) can be one of your basic books that are good idea. Many of us recommend that straight away because this book has good vocabulary that can increase your knowledge in vocab, easy to understand, bit entertaining however delivering the information. The article writer giving his/her effort to place every word into joy arrangement in writing Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition) but doesn't forget the main level, giving the reader the hottest and also based confirm resource facts that maybe you can be certainly one of it. This great information can drawn you into fresh stage of crucial contemplating.

Download and Read Online Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition) Angelika Kreitner #ZE06DHPY5W3

Read Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition) by Angelika Kreitner for online ebook

Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition) by Angelika Kreitner Free PDF download, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition) by Angelika Kreitner books to read online.

Online Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition) by Angelika Kreitner ebook PDF download

**Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung
(German Edition) by Angelika Kreitner Doc**

**Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition)
by Angelika Kreitner Mobipocket**

**Österreichisches Filmmuseum und Filmarchiv Austria - Unterschiede in der Filmgeschichtsschreibung (German Edition)
by Angelika Kreitner EPub**