



Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mythologie?: Quellenkritik an ausgewählten Beispielen (German Edition)

Susanne Stäblein

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mythologie?: Quellenkritik an ausgewählten Beispielen (German Edition)

Susanne Stäblein

Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mythologie?: Quellenkritik an ausgewählten Beispielen (German Edition) Susanne Stäblein

Studienarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Skandinavistik, Note: 1,0, Humboldt-Universität zu Berlin (Nordeuropa-Institut), Sprache: Deutsch, Abstract: Für zahlreiche Autoren (Simrock , deVries , Uecker) ist die Snorra Edda die [!] wichtigste Quelle nordischer oder in diesem Fall alter heidnischer Mythologie. Vor allem die Einbandtexte der verschiedenen Ausgaben bzw. Editionen der Snorra Edda, die es im Buchhandel zu erwerben gibt, lassen den Eindruck entstehen, dass es sich bei der Snorra Edda um eine Quelle der nordischen Mythologie handelt. Diese Einschätzung wird jedoch nicht von allen Forschern geteilt, so dass die Frage, ob es sich bei der Snorra Edda tatsächlich um eine (Primär-) Quelle der nordischen Mythologie handelt, durchaus kontrovers diskutiert wird.

Während also die Frage bezüglich der Authentizität der Snorra Edda als mythologische Quelle von der Forschung noch nicht ausreichend geklärt werden konnte, herrscht in der Frage bezüglich des Entstehungszeitraums bzw. -orts weitestgehend Einigkeit. Demnach wurde die Snorra Edda um 1220 – und somit ca. 200 Jahre nach der Einführung des Christentums –, auf Island verfasst. Diese Zeitspanne von ca. 200 Jahren ist es, die zu den Bedenken einiger Wissenschaftler führen, ob die Snorra Edda tatsächlich eine Quelle der nordischen Mythologie sei. Es ist zwar durchaus vorstellbar, dass historische oder in diesem Fall mythologische Stoffe bzw. Erzählungen durch mündliche Überlieferungen über einen längeren Zeitraum bewahrt werden können, dass nach 200 Jahren aber keinerlei christliche Einflüsse in die nordische Mythologie, wie sie von Snorri Sturluson niedergeschrieben wurde, eingeflossen sein sollen, scheint mir zumindest diskussionswürdig zu sein. Im Zentrum dieser Arbeit steht daher die Untersuchung unterschiedlicher Forschungsmeinungen zu dieser Frage. Welche Positionen werden bzw. wurden von welchen Forschern vertreten und wie hat sich die Einschätzung der Snorra Edda in den letzten 150 Jahren verändert? Von diesen unterschiedlichen Positionen ausgehend, soll schließlich die Frage geklärt werden, ob bei der Snorra Edda überhaupt von einer unbeeinflussten Variante der nordischen Mythologie gesprochen werden kann oder ob in ihr nicht Entlehnungen der christlichen Religion gefunden werden können.

[...]

 [Download Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mytholog ...pdf](#)

 [Read Online Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mythol ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mythologie?: Quellenkritik an ausgewählten Beispielen (German Edition) Susanne Stäblein

From reader reviews:

Richard Glass:

In this 21st one hundred year, people become competitive in every way. By being competitive now, people have to do something to make these people survive, being in the middle of often the crowded place and notice through surrounding. One thing that sometimes many people have underestimated it for a while is reading. That's why, by reading a publication your ability to survive boost then having chance to stay than other is high. To suit your needs who want to start reading some sort of book, we give you this particular Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mythologie?: Quellenkritik an ausgewählten Beispielen (German Edition) book as starter and daily reading publication. Why, because this book is more than just a book.

Lisa Haight:

Reading a book can be one of a lot of exercise that everyone in the world likes. Do you like reading book consequently. There are a lot of reasons why people fantastic. First reading a guide will give you a lot of new information. When you read a e-book you will get new information simply because book is one of numerous ways to share the information or even their idea. Second, reading a book will make you actually more imaginative. When you looking at a book especially tale fantasy book the author will bring someone to imagine the story how the characters do it anything. Third, you could share your knowledge to other individuals. When you read this Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mythologie?: Quellenkritik an ausgewählten Beispielen (German Edition), you are able to tell your family, friends along with soon about your e-book. Your knowledge can inspire the mediocre, make them reading a reserve.

Vincent Mireles:

You may get this Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mythologie?: Quellenkritik an ausgewählten Beispielen (German Edition) by check out the bookstore or Mall. Simply viewing or reviewing it could be to solve your problem if you get difficulties for one's knowledge. Kinds of this reserve are various. Not only by simply written or printed but also can you enjoy this book simply by e-book. In the modern era just like now, you just looking by your mobile phone and searching what their problem. Right now, choose your own ways to get more information about your e-book. It is most important to arrange you to ultimately make your knowledge are still up-date. Let's try to choose proper ways for you.

Sandra Lynn:

As a pupil exactly feel bored in order to reading. If their teacher expected them to go to the library or even make summary for some publication, they are complained. Just small students that has reading's internal or real their leisure activity. They just do what the teacher want, like asked to go to the library. They go to presently there but nothing reading really. Any students feel that examining is not important, boring and can't see colorful pictures on there. Yeah, it is to get complicated. Book is very important for you personally. As we know that on this period of time, many ways to get whatever we want. Likewise word says, many ways to

reach Chinese's country. Therefore this Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mythologie?:
Quellenkritik an ausgewählten Beispielen (German Edition) can make you really feel more interested to read.

**Download and Read Online Die Snorra Edda als Quelle der
nordischen Mythologie?: Quellenkritik an ausgewählten Beispielen
(German Edition) Susanne Stäblein #983B2TEXMUW**

Read Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mythologie?: Quellenkritik an ausgewählten Beispielen (German Edition) by Susanne Stäblein for online ebook

Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mythologie?: Quellenkritik an ausgewählten Beispielen (German Edition) by Susanne Stäblein Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mythologie?: Quellenkritik an ausgewählten Beispielen (German Edition) by Susanne Stäblein books to read online.

Online Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mythologie?: Quellenkritik an ausgewählten Beispielen (German Edition) by Susanne Stäblein ebook PDF download

Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mythologie?: Quellenkritik an ausgewählten Beispielen (German Edition) by Susanne Stäblein Doc

Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mythologie?: Quellenkritik an ausgewählten Beispielen (German Edition) by Susanne Stäblein Mobipocket

Die Snorra Edda als Quelle der nordischen Mythologie?: Quellenkritik an ausgewählten Beispielen (German Edition) by Susanne Stäblein EPub